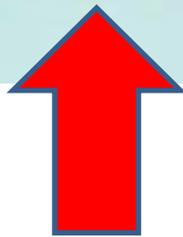
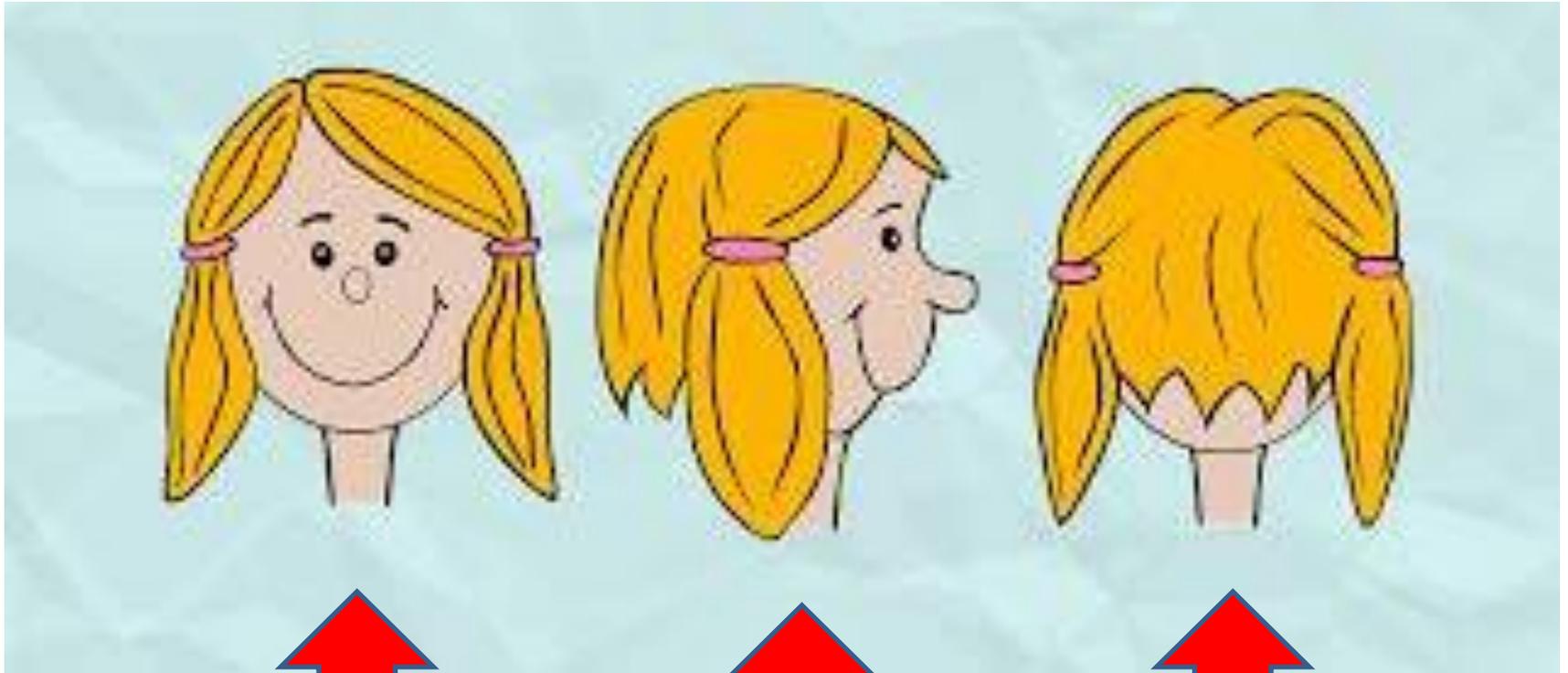


**PUNTI DI VISTA O
PUNTI DI OSSERVAZIONE**



DI FRONTE DI LATO DA DIETRO

DA DOVE GUARDI?

- 1 OSSERVA QUESTO ORSETTO. DA DOVE LO GUARDI?
COLLEGA I DISEGNI AL CARTELLINO GIUSTO.



DI FIANCO

DALL'ALTO

DI FRONTE

QUANDO OSSERVI UN OGGETTO O UNO SPAZIO
PUOI FARLO DA DIVERSI **PUNTI DI VISTA**.
PUOI VEDERLO **DALL'ALTO, DI FRONTE, DI FIANCO**.

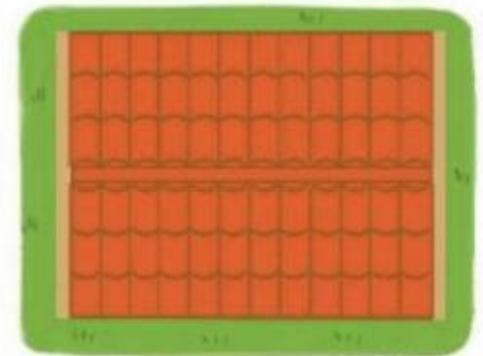
2 QUESTA È LA CASETTA DI LEGNO DI NONNO PINO VISTA DA
POSIZIONI DIVERSE. COMPLETA SCRIVENDO I **PUNTI DI VISTA**.



DI FRONTE

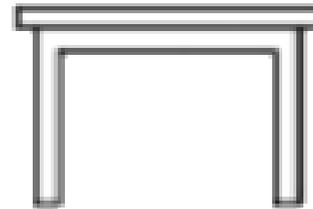
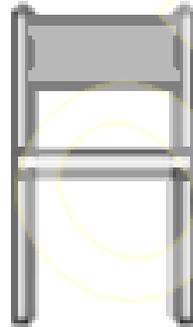
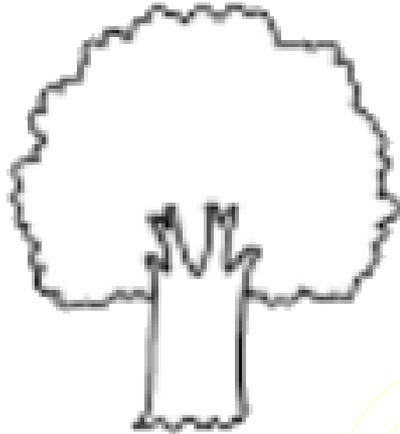


DI FIANCO

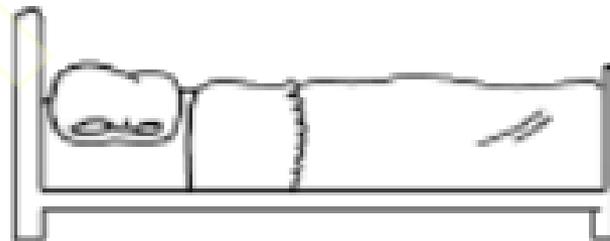
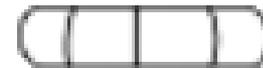


DALL'ALTO

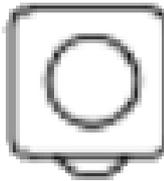
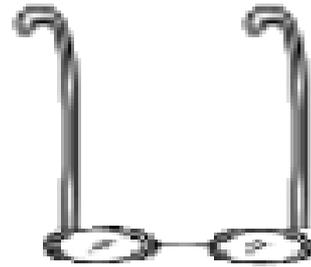
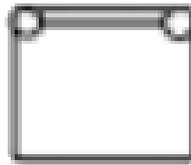
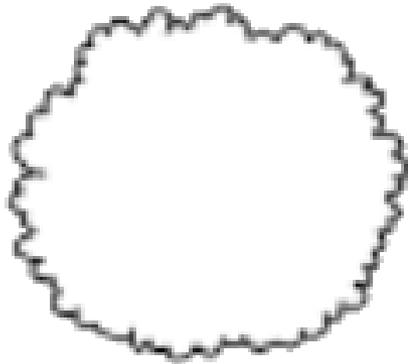
DI FRONTE



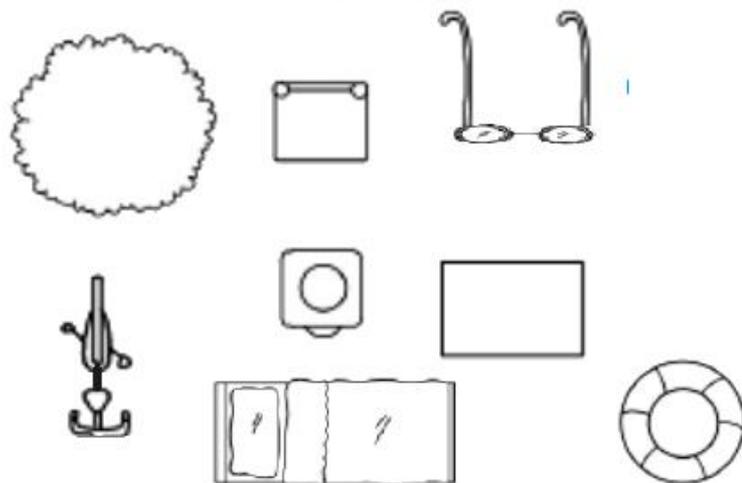
DI LATO



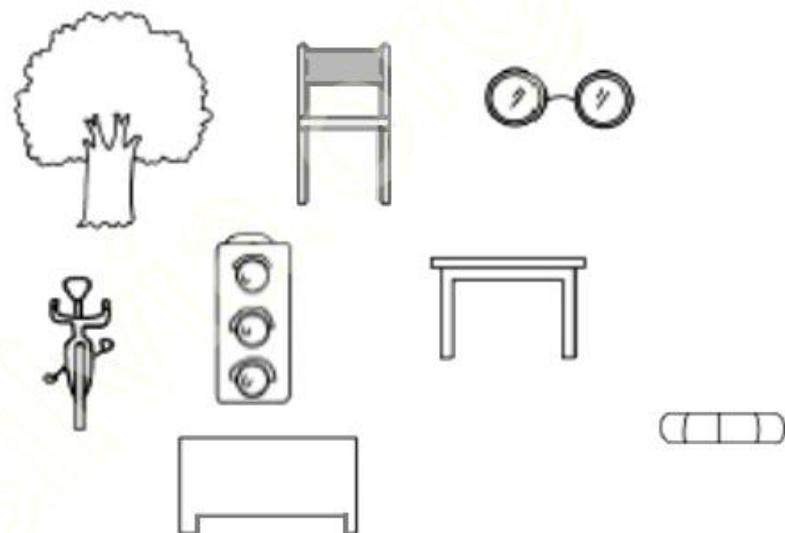
DALL'ALTO



DALL'ALTO



DI FRONTE



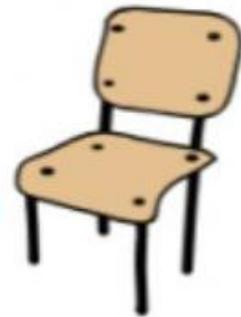
DI LATO



Certi oggetti guardati
dal fronte o di lato
sono uguali.

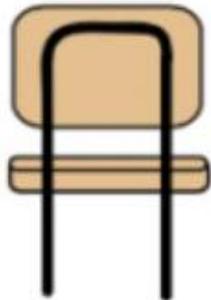
• Osserva l'oggetto e metti una X vicino all'immagine corretta.

1. Se mi trovo di fronte a questa sedia la vedo:

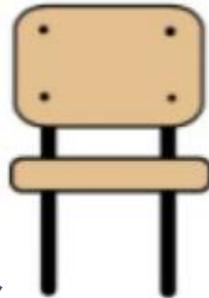


la

1



2



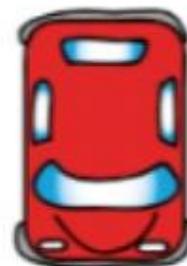
3



4



2. Se guardo di lato questa macchina
la vedo:



1

2

3

4

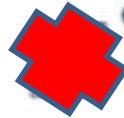
3. Se guardo da dietro questa ciabatta la vedo:



1



2



3



4



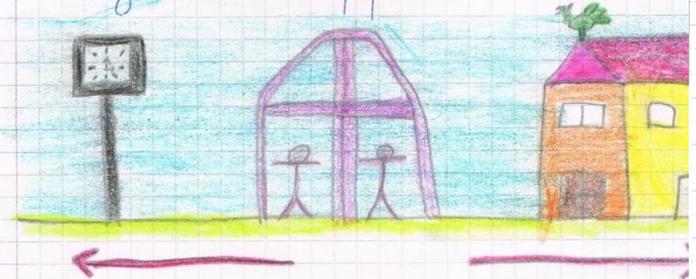
I PUNTI DI VISTA O DI OSSERVAZIONE

21/11/05

GEOGRAFIA

RICORDA

L'orientamento della pianta, destra, sinistra, davanti, dietro dipende dal punto di vista cui osserviamo lo spazio vogliamo rappresentare.



- I bambini escono dal cancello
- A DESTRA vedono l'OROLOGIO
- A SINISTRA vedono la CASA

Osserva i disegni che hai fatto e completa la tabella

	DI FRONTE	DA DIETRO	DA UN LATO	DALL'ALTRO LATO
VEDI IL NASO?	SÌ	NO	SÌ	SÌ
QUANTI OCCHI VEDI?	DUE	NESSUNO	UNO	UNO
QUANTE ORECCHIE VEDI?	DUE	DUE	UNA	UNA ^{2/3}
QUANTE BRACCIA VEDI?	DUE	DUE	UNO	UNO
QUANTE GAMBE VEDI?	DUE	DUE	UNA	UNA

I PUNTI DI VISTA

Ogni cosa appare diversa a seconda del PUNTO DI VISTA da cui la si guarda

- Possiamo osservare una persona, una cosa, un animale da diversi punti di vista:
- Di fronte (o davanti)
- Di lato
- Da dietro
- Dall'alto (da sopra)
- Dal basso (da sotto)

- Alcuni oggetti sembrano cambiare in realtà è il punto di vista a cambiare.
- Disegniamo un bicchiere